



Sacrificio de un buey

Este tapiz pertenece a la serie de *Dido y Eneas* de Fundación Ibercaja y constituye su cuarto ejemplar.

En el centro de la franja superior hay una cartela con una inscripción en latín que define el tema tratado, y cuya traducción dice así: “Un buey es muerto como sacrificio a la diosa Juno”. La frase no está tomada de forma literal de la Eneida, sino que se trata de una interpretación libre.

Dido, animada por su hermana, acude a los templos buscando la paz para su corazón atormentado, dividido entre el amor a Eneas y la fidelidad a su difunto esposo. En el tapiz vemos a Dido aproximarse al altar de Juno, la diosa del matrimonio. Ante el altar, el buey muerto está colocado justo en el eje de simetría de la composición.