

TALLER PRESENCIAL

“NOSOLOFILMS: RECURSOS Y DINÁMICAS PARA TRABAJAR LOS ODS Y VALORES”

LUGAR DE CELEBRACIÓN E INSCRIPCIONES: Ibercaja Actur (C/ Antón García Abril. Zaragoza).

TEMPORALIZACIÓN: 16 de mayo de 2024 de 17.30 a 20.30 hs.

DURACIÓN: 3 horas.

DIRIGIDO A: Familias, jóvenes y adolescentes. Docentes de todos los niveles. Público en general

JUSTIFICACIÓN:

NoSoloFilms: Cine, Educación, ODS y Valores.

¿Cómo podríamos conseguir que el alumnado mantenga una actitud crítica y comprometida con la realidad? ¿Cómo podríamos tener una clase más activa?

Nosolofilms se presenta como un recurso para trabajar valores a través del cine en cualquier tipo de contexto (escolar, universitario, familiar...) y para todo tipo de edades (cortometrajes y dinámicas para todos los públicos). Todo ello con una propuesta didáctica sólida basada en la Educación para el Desarrollo y el Design Thinking.

Te invitamos a una sesión práctica donde inicial donde veremos estos retos en acción. Después ofreceremos más recursos y veremos la teoría que sostiene esta metodología para fomentar la Educación para el Desarrollo y conseguir futuros agentes de cambio.

OBJETIVOS:

1. Conocer la metodología de Educación para el Desarrollo.
2. Conocer en qué consiste el Design Thinking y cómo se puede aplicar en distintos contextos.
3. Aprender técnicas de facilitación de dinámicas.
4. Realizar una sesión-tipo con los recursos de Nosolofilms (cortometrajes, guías didácticas y dinámicas).
5. Reflexionar de lo global a lo local.
6. Conocer el concepto “agente de cambio”.

CONTENIDOS:

Conceptuales:

- ¿Qué es NoSoloFilms?
- Metodología Educación para el Desarrollo.
- Metodología Design Thinking

- ¿Cómo aplico estas metodologías en el aula?
- ¿Qué es ser un agente de cambio?

Procedimentales

- Taller práctico con la propuesta de NoSoloFilms (contextualizar, visualización del cortometraje, reflexión conjunta y moderada, creamos juntos/as el Plan de acción).
- Trabajo en pequeños grupos.

PONENTE:

MARIO LISBONA QUIBUS:

Maestro de Educación Primaria especializado en Audición y Lenguaje y Educación Física. La Educación para el Desarrollo en general, y los recursos de NoSoloFilms en particular, suponen una oportunidad para influir sobre las futuras generaciones y crear verdaderos agentes de cambio. Aprovechémosla.

MARTA ORTIGOSA DE CARLOS:

Amante del diseño en todas sus expresiones. Profesionalmente, me dedico al diseño de experiencia de usuario y accesibilidad en interfaces digitales. En mi tiempo libre, en NoSoloFilms, intento combinarlo con otras de mis pasiones: educación, cine y fotografía.

METODOLOGÍA:

Tres horas es un aperitivo para descubrir todos los recursos de Nosolofilms: cortometrajes de calidad, metodología Educación para el Desarrollo, Design Thinking, guías didácticas, dinámicas de facilitación, ejemplos de actividades y recursos extra.

RECURSOS MATERIALES:

Materiales audiovisuales.
Papel, bolígrafo, rotuladores y post-its.

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN:

Valoración abierta en la que cada participante deje constancia de dos cuestiones relacionadas con el taller:

- qué se lleva del mismo
- qué va a modificar en su día a día

CONCRECIÓN DE LAS COMPETENCIAS DOCENTES:

- Línea Marco 1: Estrategias para aplicar la metodología de Educación para el Desarrollo.
- Línea Marco 2: Estrategias para aplicar la metodología de Design Thinking.
- Línea Marco 3: Estrategias para la facilitación de dinámicas.
- Línea Marco 4: Estrategias para la creación de un Plan de Acción.
- Línea Marco 5: Estrategias para trabajar valores y ODS a través del cine.
- Línea Marco 6: Estrategias para la incorporación de los Objetivos de Desarrollo sostenible en el aula y en los centros educativos.
- Línea Marco 7: Estrategias para la convivencia positiva, la educación inclusiva y la igualdad.
- Línea Marco 8: Estrategias para el desarrollo de la formación inicial y el aprendizaje permanente del profesorado.

MATRÍCULA:

Socios de la AAPS, miembros de COPOE y clientes de Ibercaja: 10€

Estudiantes, desempleados y personas pertenecientes a entidades conveniadas: 20€

Resto de profesionales: 25€

Inscripciones en Ibercaja Actur: <https://www.fundacionibercaja.es/nuestros-espacios/ibercaja-actur-zaragoza>

BONIFICACIÓN:

Formación Bonificable para Centros Educativos Privados y Concertados. Financiable con créditos de FUNDAE (Fundación Estatal para la formación en el empleo). **La fundación otorga un crédito a las empresas** que lo gestionan para que puedan sufragar las acciones formativas de sus empleados. Este crédito le corresponde a cualquier empresa española, siempre que lo solicite. **Toda empresa dispone un mínimo de 420€ al año para bonificar en formación.**

La empresa deberá abonar el importe del curso de formación directamente a la Asociación Aragonesa de Psicopedagogía. Una vez tramitada la solicitud de bonificación, ésta se aplicará directamente en los recibos de liquidación de cotización de la empresa del mes siguiente, dando como resultado una formación gratuita para la empresa y, por supuesto, para el trabajador.

La Asociación Aragonesa de Psicopedagogía facilitará a la empresa todos los datos necesarios para tramitar la solicitud de bonificación con FUNDAE. Si la empresa desea que dicha gestión la realice la Asociación, el precio del curso se incrementará en 30 € por cada matrícula tramitada.

DIFUSIÓN:

Folleto de actividades, carteles, página Web de la asociación (www.psicoaragon.es), circular entre socios.
Página web del Centro Ibercaja Actur de Zaragoza.