

CON

CIER

TO



INTERDEPARTAMENTAL



Alumnado del CPM “Sebastián Durón”
Jueves 29 de enero a las 19.00 horas

PROGRAMA CONCIERTO



**Fundación
iberCaja** 

Centro Ibercaja Guadalajara. C/ Dr. Fleming nº 2 B

PROGRAMA CONCIERTO

“Adelita”

Nora Dongil, guitarra

F. Tárrega

Sonata op. 49 nº 2 en sol mayor
I. Allegro ma non troppo

Hugo Rubio, piano

L.v. Beethoven

“Batti, batti o bel Masetto” de la ópera *Don Giovanni*

Jara Pérez, canto

W.A. Mozart

“Lied Ohne Name” para dos fagotes
Primer dúo Concertante

Pablo Torres / Fernando Gómez, fagotes

I. Stravinsky
F. Devienne

Sonata en Mi mayor
I Adagio cantabile
II Allegro vivo

Daniel Ivanuta, violonchelo

F. Francoeur

Balada nº 2 en fa mayor op. 38

Samuel Ocaña, piano

F. Chopin

Suite popular española
Paño moruno
Asturiana
Polo

Rebeca Alexandru, violín

M. de Falla

Trío “Círculo”

III. Crepúsculo

Diana Martín, violín / Daniel Ivanuta, violonchelo / Bruno Hidalgo, piano

J. Turina

“Dein ist mein ganzes herz”, de la opereta *Das Land des Lächelns*

Rodrigo Martín, canto

F. Lehar

Trío en sol menor op. 63
I. Allegro moderato

Carlota Ramos, flauta travesera / Elisa Díaz, violonchelo / Manuel Alonso, piano

C.M.v. Weber

Concierto para trompeta

Pablo Cayetano Herrero, trompeta

A. Arutunian

Cinema Paradiso

Pablo Fernández, Rodrigo Rodríguez, Andrés Yela, José Angel Merino y Triana Martorell, saxos / Julia Ordóñez y Daniel Capellán, violines / Beatriz Andradas, viola / Santiago Vivas, violonchelo / Rubén Escribano, contrabajo / Mencía Sacristán, piano

E. Morricone

**Profesoras pianistas repertoristas (por orden de actuación):
Esther Zillarbide, María José Arias y Paula Gutiérrez**

Se recuerda que según la Ley Orgánica de Protección de Datos Personales y Garantía de los Derechos Digitales (LOPD 03/2018) no está permitida la captación de imágenes de empleados públicos sin su consentimiento (informe 0077/2013 de la Agencia Española de Protección de Datos).