

MÓDULO 1. HISTORIA DE ESPAÑA I Antigua y Medieval

1. El primate altruista.
2. Bárbaros de occidente: Iberia y la colonización del Mediterráneo.
3. Iberia antes de Roma: celtas e iberos.
4. Roma: los emperadores hispanos.
5. Gladiadores en el Imperio Romano, su historia.
6. Visigodos: el Tesoro de Guarrazar.
7. La diversidad del medievo.
8. La Alhambra de Granada.
9. Pelayo y Covadonga: orígenes de la ideología reconquistadora.
10. La hegemonía andalusí: emirato y califato de Córdoba.
11. El rearme cristiano: una reconquista que se convierte en cruzada.
12. La España de los Reyes Católicos.
13. El complejo imperio de Carlos V.
14. El Imperio de Carlos V (II).
15. El Escorial y su entorno.

15 clases. Lunes

- | | |
|---|---------------|
| Ignacio Martínez Mendizábal y Mercedes Conde (UAH) | 2 de febrero |
| Jesús Alvarez Sanchís (UCM) | 9 de febrero |
| Jesús Alvarez Sanchís (UCM) | 16 de febrero |
| Bruno Ruiz-Nicoli, historiador y periodista | 23 de febrero |
| Angeles Castellano (MAN) | 2 de marzo |
| Bruno Ruiz-Nicoli, historiador y periodista | 9 de marzo |
| Eduardo Manzano Moreno (CSIC) | 16 de marzo |
| Bruno Ruiz-Nicoli, historiador y periodista | 23 de marzo |
| Carlos de Ayala (UAM) | 13 de abril |
| Carlos de Ayala (UAM) | 20 de abril |
| Carlos de Ayala (UAM) | 27 de abril |
| Alfredo Alvar (CSIC, RAH) | 4 de mayo |
| Alfredo Alvar (CSIC, RAH) | 11 de mayo |
| Alfredo Alvar (CSIC, RAH) | 18 de mayo |
| Alfredo Alvar (CSIC, RAH) | 25 de mayo |

MÓDULO 3. HISTORIA UNIVERSAL I Antigua y Medieval

1. Bienvenidos al Valle de los Neandertales.
2. El mundo de Gilgamesh.
3. El Nilo, eje de la cultura egipcia.
4. El marco de lo eterno. Tumbas y templos en el Egipto antiguo.
5. La leyenda de Minos.
6. Las Olimpiadas.
7. Alejandro Magno.
8. La leyenda de Rómulo y Remo.
9. Escipión contra Aníbal.
10. La Roma Imperial: de Augusto a Marco Aurelio.
11. Muerte y sepultura de los emperadores bizantinos.
12. Las invasiones bárbaras.
13. La Europa Feudal: Carlomagno.
14. Alta Edad Media.
15. La Reforma y la crisis de las creencias.
16. La Europa de las Catedrales.

16 clases. Miércoles

- | | |
|---|---------------|
| Enrique Baquedano (MARPA) | 4 de febrero |
| Armando Bramanti (UCM) | 11 de febrero |
| Mª José López Grande (UAM) | 18 de febrero |
| José Ramón Pérez-Accino (UCM) | 25 de febrero |
| David Hernández de la Fuente (UCM) | 4 de marzo |
| David Hernández de la Fuente (UCM) | 11 de marzo |
| Adolfo J. Domínguez Monedero (UAM) | 18 de marzo |
| Adolfo J. Domínguez Monedero (UAM) | 25 de marzo |
| Emilio del Río (UCM, RNE) | 8 de abril |
| Emilio del Río (UCM, RNE) | 15 de abril |
| Margarita Vallejo Girvés (UAH) | 22 de abril |
| Emilio del Río (UCM, RNE) | 29 de abril |
| Julia Pavón Benito (UN) | 6 de mayo |
| Ángel Pazos (URJC) | 13 de mayo |
| Ignacio Rodulfo (UAH) | 20 de mayo |
| Ángel Pazos (URJC) | 27 de mayo |

MÓDULO 2. LITERATURA ESPAÑOLA I Medieval y Moderna

- | | |
|--|---------------|
| Carlos Alvar (UAH) | 3 de febrero |
| Carlos Alvar (UAH) | 10 de febrero |
| Julio Vélez Sáiz (UCM) | 17 de febrero |
| Ana Martínez Muñoz (UFV) | 24 de febrero |
| Miguel Ángel Pérez Priego (UNED) | 3 de marzo |
| Daniel Migueláñez (ITEM) | 10 de marzo |
| Daniel Migueláñez (ITEM) | 17 de marzo |
| Nieves Algaba (UPO) | 24 de marzo |
| Abraham Madroñal Durán (CSIC) | 7 de abril |
| Amelia de Paz (UCM) | 14 de abril |
| Abraham Madroñal Durán (CSIC) | 21 de abril |
| Francisco Sáez Raposo (UCM) | 28 de abril |
| Pedro Álvarez de Miranda (RAE) | 5 de mayo |
| Joaquín Álvarez Barrientos (CSIC) | 12 de mayo |
| Diego Martínez Torró (UCO) | 19 de mayo |
| Diego Martínez Torró (UCO) | 26 de mayo |

16 clases. martes

- | | |
|--|---------------|
| Diego Prieto López (UPM) | 5 de febrero |
| Herbert González Zymla (UCM) | 12 de febrero |
| Herbert González Zymla (UCM) | 19 de febrero |
| Miguel Ángel Elvira Barba (UCM) | 26 de febrero |
| Miguel Ángel Elvira Barba (UCM) | 5 de marzo |
| Miguel Ángel Elvira Barba (UCM) | 12 de marzo |
| Miguel Ángel Elvira Barba (UCM) | 19 de marzo |
| Miguel Ángel Elvira Barba (UCM) | 26 de marzo |
| Miguel Ángel Elvira Barba (UCM) | 9 de abril |
| Ángel Pazos (URJC) | 16 de abril |
| Inés Ruiz Montejo (UCM) | 23 de abril |
| Ángel Pazos (URJC) | 30 de abril |
| José María Salvador (UCM) | 7 de mayo |
| Pilar Silva (Museo del Prado) | 14 de mayo |
| Pilar Silva (Museo del Prado) | 21 de mayo |
| Trinidad de Antonio Sáenz (UCM) | 28 de mayo |

MÓDULO 4. HISTORIA DEL ARTE I Antigua y Medieval

16 clases. Jueves

MÓDULO 1. HISTORIA DE ESPAÑA II Moderna y Contemporánea

12 clases. Lunes

1. La España de los Felipe y el siglo XVII.	Alfredo Alvar (CSIC, RAH)	21 de septiembre
2. Cervantes, una síntesis de su tiempo.	Alfredo Alvar (CSIC, RAH)	28 de septiembre
3. Madrid, Corte de Dos Mundos	Feliciano Barrios (RAH)	8 de octubre
4. La Corte de Carlos IV.	Feliciano Barrios (RAH)	19 de octubre
5. La Orden del Toisón de Oro.	Feliciano Barrios (RAH)	26 de octubre
6. El siglo XIX: liberales y conservadores.	Ignacio Uría (UAH)	16 de noviembre
7. La crisis de 98.	Ignacio Uría (UAH)	23 de noviembre
8. De Alfonso XIII a la Segunda República	Ignacio Uría (UAH)	30 de noviembre
9. La crisis española del siglo XX: 1914-1975	Juan Pablo Fusi (RAH)	14 de diciembre
10. La Guerra Civil.	Juan Pablo Fusi (RAH)	11 de enero
11. La España del Franquismo.	Juan Pablo Fusi (RAH)	18 de enero
12. La Constitución de 1978.	Pablo Pérez (UN)	25 de enero

MÓDULO 3. HISTORIA UNIVERSAL II Moderna y Contemporánea

15 clases. Miércoles

1. Las Guerras de Religión.	Ignacio Rodulfo (UAH)	23 de septiembre
2. La Europa de Felipe II.	Gema Lendoiro, historiadora y periodista.	30 de septiembre
3. Las Guerras de Flandes.	Gema Lendoiro, historiadora y periodista.	7 de octubre
4. Luis XIV.	Gema Lendoiro, historiadora y periodista.	14 de octubre
5. Europa y América en el siglo XVIII.	Teresa Nava (UCM)	21 de octubre
6. La Revolución Francesa.	Teresa Nava (UCM)	28 de octubre
7. Napoleón.	Alfonso Goizueta (KCL)	4 de noviembre
8. Francia e Inglaterra: de potencias europeas a imperios globales.	Cristina Cañamero (UCJC)	11 de noviembre
9. Italia y Alemania: la construcción de naciones modernas.	Cristina Cañamero (UCJC)	18 de noviembre
10. La Primera Guerra Mundial.	Sergio Castaño (UCJC)	25 de noviembre
11. La Revolución Rusa.	Sergio Castaño (UCJC)	9 de diciembre
12. Entre guerras y totalitarismos: el ascenso de los fascismos en Europa.	Cristina Cañamero (UCJC)	16 de diciembre
13. La 2ª G.M: experimentación biomédica al servicio del mal.	Francisco López Muñoz (UCJC)	13 de enero
14. Los movimientos migratorios tras la Segunda Guerra Mundial y su impacto en la Europa actual.	Sergio Castaño (UCJC)	20 de enero
15. Islam, islamismo y yihadismo: origen y evolución.	Sergio Castaño (UCJC)	27 de enero

MÓDULO 2. LITERATURA ESPAÑOLA II Contemporánea

14 clases. Martes

1. Una nueva visión de El Ruedo ibérico. Los inéditos de Valle.	Diego Martínez Torró (UCO)	22 de septiembre
2. Realismo y naturalismo: Galdós, Clarín, Pardo Bazán	Daniel Migueláñez (ITEM)	29 de septiembre
3. El Neorrealismo en la narrativa española del siglo XX	Ángel Basanta (UCM)	6 de octubre
4. El realismo crítico en la narrativa española del siglo XX	Ángel Basanta (UCM)	13 de octubre
5. El final del XIX y el Modernismo: Rubén Darío	Rocío Oviedo Pérez de Tudela (UCM)	20 de octubre
6. Generación del 98: narradores, poetas y dramaturgos	Julio Vélez Sáiz (UCM)	27 de octubre
7. Azorín y la novela experimental.	Gastón Segura, escritor.	3 de noviembre
8. Ramón Gómez de la Serna.	Alfredo Arias (UCM)	10 de noviembre
9. La Generación del 27: poesía y amistad.	María de Marcos (UCJC)	17 de noviembre
10. La literatura durante la guerra civil.	María de Marcos (UCJC)	24 de noviembre
11. Historias que marcaron la narrativa española tras la guerra. La novela hoy.	Sonia Sánchez Martínez (UCJC)	15 de diciembre
12. Versos en transformación: de las voces poéticas de finales del XX a las nuevas formas de expresión.	Sonia Sánchez Martínez (UCJC)	12 de enero
13. La revolución escénica desde finales del siglo XX.	Sonia Sánchez Martínez (UCJC)	19 de enero
14. Últimas tendencias en literatura.	Manuel Macías (URJC)/ Carmen Gómez Galisteo (UNED)	26 de enero

MÓDULO 4. HISTORIA DEL ARTE II Moderna y Contemporánea

15 clases. Jueves

1. Masaccio.	José Manuel Cruz Valdovinos (UCM)	24 de septiembre
2. Miguel Ángel y la Mitología.	Miguel Ángel Elvira Barba (UCM)	1 de octubre
3. Durero.	Pilar Silva (Museo del Prado)	8 de octubre
4. El Greco en España.	Leticia Ruiz (Museo del Prado)	15 de octubre
5. Caravaggio.	Jesús Cantera Montenegro (UCM)	22 de octubre
6. Velázquez	José Manuel Cruz Valdovinos (UCM)	29 de octubre
7. Rubens y la pintura flamenca.	Ana Diéguez (Instituto Moll)	5 de noviembre
8. Watteau y la pintura galante.	Jesús Cantera Montenegro (UCM)	12 de noviembre
9. Winckelmann y el origen del Neoclasicismo.	Marta Carrasco Ferrer (UCJC)	19 de noviembre
10. Goya: el peso del pasado, el presente y el futuro de su obra.	Virginia Albarrán (Patrimonio Nacional)	26 de noviembre
11. Impresionismo y plein air.	Eloísa López Martín (UCJC)	10 de diciembre
12. Del impresionismo a la vanguardia.	Eloísa López Martín (UCJC)	17 de diciembre
13. Picasso.	Mª Dolores Jiménez-Blanco (UCM)	14 de enero
14. Historias de colecionistas de arte.	Mª Dolores Jiménez-Blanco (UCM)	21 de enero
15. Últimas tendencias: museos y colecciones.	Karina Marotta (Patrimonio Nacional)	28 de enero