ETHNICUM ENSEMBLE

NAVIDAD RENACENTISTA:

EL VILLANCICO ESPAÑOL



Ethnicum Ensemble presenta un repertorio integrado por villancicos españoles del periodo renacentista y otras obras relacionadas con la Navidad pertenecientes a diversos cancioneros del siglo XVI como Cancionero de Uppsala, Cancionero de Palacio, Cancionero de la Colombina, Cancionero de Calabria, entre otros. Otras obras del repertorio son anónimas y también pertenecientes a diversos autores destacados de la época como Juan del Encina, Diego Ortiz, Francisco Guerrero y Tomás Luis de Victoria.

Obras que originalmente fueron compuestas para ser cantadas a varias voces, se presentan en esta ocasión con una nueva propuesta donde se da la alternancia del texto y del canto con las secciones instrumentales interpretadas con instrumentos de época como la viola da gamba, la fídula, el laúd renacentista y diversas flautas y percusiones.


Carmenmary Pérez
Voz


Rodrigo Martín
Laúd renacentista


José Manuel Pizarro
Flautas de pico


Milena Fuentes
Fídula

Un niño nos es nasÇido	*Cancionero de Uppsala*
¡Dindirindin!	*Cancionero de Palacio*
E la don don	*Cancionero de Calabria*
O Reyes Magos benditos	*Juan del Encina*
Verbum Caro Factum Est	*Cancionero de Uppsala*
Los Reyes Siguen La´Strella	*Francisco Guerrero*
Bien vengades pastores	*Cancionero de la Colombina*
Jesús Dulcis	*Tomás Luis de Victoria*
O Magnum Mysterium	*Tomás Luis de Victoria*
Que bonito niño chiquito	*Cancionero de La Colombina*
Yo me soy la Morenica	*Cancionero de Uppsala*
No la devemos dormir	*Cancionero de Uppsala*
Riu, riu, chiu	*Cancionero de Uppsala*
La Negrina	*Mateo flecha*




SEMINARIO








SEMINARIO

